

Le grand orchestre armorigène - Michel Aumont septet

présente

Rapsodie Barbare

« Ce grand orchestre armorigène est un véritable petit symphonique, il rassemble cordes, bois, cuivres et percussions! »

Michel Aumont

La composition originale de Rapsodie Barbare, allers-retours entre cultures populaires et propositions contemporaines, modernes ou actuelles permet à cette musique sophistiquée, un accès facile et une rencontre avec un public varié.

Motivé par l'accueil chaleureux des spectateurs et des professionnels, le grand orchestre armorigène continue sa route et consolide son langage (écriture originale, maîtrise technique, équipe musicale soudée, instrumentation poly-timbrale variée et originale, virtuosité, improvisation, orchestration...).

Cet ensemble composé de personnalités remarquables est une proposition positive à la fois enjouée et dynamique, une véritable alternative musicale. Son répertoire armorigène tourné vers des compositions singulières et jubilatoires ouvrent l'horizon de musiques nouvelles et pulsées...

Dates

Création le 12 décembre 2013 à la Citrouille, SMAC de Saint Briec (22)

17 février 2014 Les 7 Collines, Scène Conventionnée de Tulle (19)

26 février 2014 L'Archipel, pôle d'action culturelle de Fouesnant-les Glénan (29)

27 février 2014 Espace du Roudour, Scène des Arts de Saint-Martin des Champs (29)

Distribution

Michel AUMONT clarinettes - compositions

Marc ANTHONY vielle électroacoustique

Raphaël CHEVALIER violon

Laurent GENTY clavier

Dominique LE BOZEC percussions, batterie

Matthieu LETOURNEL contre-tuba et héliçon

Gurvan LIARD vielle électroacoustique

Production : Intervalles

Coproduction : L'Archipel, centre des Arts et des Congrès de Fouesnant / Itinéraires Bis - ADCA

Accueil en résidence : Le Centre culturel de la Ville Robert à Pordic / Le Sémaphore à Trébeurden

Soutien : Carré Magique, pôle national des arts du cirque en Bretagne

Subventions : Ministère de la Culture et de la Communication - DRAC Bretagne, ADAMI, SPEDIDAM, Conseil Régional de Bretagne, Conseil Général des Côtes d'Armor, Saint-Briec Agglomération, Ville de Saint Briec

Michel Aumont joue sur clarinettes Selmer, avec anches Vandoren.



<http://www.michelaumont.fr> <https://www.facebook.com/pages/Michel-Aumont>

Virginie armorigene.production@gmail.com // 06 63 45 65 27
Mathilde armorigene.concert@gmail.com // 06 73 47 97 91