

FICHE TECHNIQUE SPECTACLE SOLO Nous demandons:

- Un système de diffusion (sonorisation de qualité adaptée au lieu)
- Deux retours de qualité
- Une table de mixage avec au minimum 12 Entrées et un pré et un postfade Auxilliaire et 48V!
- 1 Reverb
- 1 Micro (e.g. AKG C 535, EV BK1,...) avec perche
- 1 Micro présentation
- 5 DI

Patch:

- 1 Bassclarinet Up KM184 (fourni)
- 2 Bassclarinet Down KM184 (fourni)
- 3 Soundcard Left DI
- 4 Soundcard Right DI
- 5 Soundcard Bassclarinet DI
- 6 Effets Left XLR
- 7 Effets Right XLR
- 8 Kaoss pad Left DI
- 9 pad Right DI
- 10 Autres clarinettes & Shaker C 535, BK1
- 11 Présentation